

上闕三十行

七十第卷演義論地師伽瑜

分為二先徵後釋釋中有四一勸生淨信二令戒圓  
滿三引生正慧四勸修行施 論云何菩薩至慈心  
勸導 演曰五善士門分之為二先徵後釋釋中有  
五一勸修涅槃真實義義二應時物宜以為開誘三  
於引攝無漏義中勸行妙行四心行調柔不生剛  
強五懷慈愍意無害物心如此勸修方名善士 論  
云何菩薩一切種利行 演曰六一切種門又分為二  
先徵後辯此初也 論當知此行至十三種 演曰後辯

分二先標後釋此初標舉六及七也 論云何六種至  
令得解脫 演曰後釋分二先六後七六中有二先徵  
後辯辯中分二初二物標攝受調伏後四顯相離惡進  
善如文可知 論云何七種至而正安處 演曰後辯七  
中文亦為二先徵後辯辯中分二初五是行後二是果初  
中五者一謂資糧令初修者善歸資糧守護不失一分  
之言目堪化者言出離者明長養意為出離故守護  
長養二遠離者明其具戒戒防諸惡名為遠離三心一  
境性而明定也四清淨諸障明其慧也慧能斷染名  
淨諸障五修作意意可知也正安之言該前諸行及後

二果初小後大文顯可知 論云何菩薩至今離彼經

演曰七遂求門文分為二先徵後釋釋中有八謂八經也夫修習者本祈進善為由經故障善不生今以開解令悉斷除復本所希名遂求也 論云何菩薩至瞋恚邪見 演曰八世利行門文分為二初徵後釋釋中有九身語各四意合為一是為九也窣羅若者米酒也迷隸耶者藥酒也未陀者蒲桃酒也問何理意三而不開顯答對化三乘身語別說意地唯本故合明之通別既殊明亦異也 論云何菩薩清淨利行 演曰九清淨門

文分為二先徵後辯此初也 論當知此行至有五利行  
演日後辯分三三標二釋三惣結之此標外內二利行也  
所化能化如次名為外及內也 論云何菩薩如應利行  
演曰二釋分二先明外行後明內行初中有四一徵二列  
三釋四結此初二也 論謂諸菩薩至無罪利行演曰  
三釋分五一明無罪二明不轉三明漸次四辯遍行五辯  
如應初明無罪據其文勢而有五類分之為二初四所  
化第五安象名為能化初所化中初二在家雜惡行者  
雜善行惡者凡所施為以惡為先後二出家一犯篇罪  
二有邪命者思之可知 論又諸菩薩至不轉利行

演曰二明不轉不令捨彼真解淨定求非真解及不  
淨定故名不轉 論又諸菩薩至漸次利行 演曰三明  
漸次隨何乘性皆有三品漸隨彼化名漸次行 論又  
諸菩薩至遍行利行 演曰四辯遍行於刹帝等四種  
姓中隨己力能而行勸導名遍行利行 論又諸菩薩至  
如應利行 演曰五辯如應文有二節一各於自乘三善  
開化二於方便門隨根勸示令作不淨及慈等觀名  
如應也 論是名菩薩至五種利行 演曰四結之也  
論云何菩薩至五種利行 演曰後明內行文分為三  
段一徵二釋三惣結之此初也 論謂諸菩薩至五種利

行 演曰二釋之中文分為五一起悲意樂二無勞倦心  
三位滿能謙四心無染汙五慈無退轉結文可知 論如  
是依於至清淨利行 演曰三惣結之 論云何菩薩  
同事 演曰三明同事文分為二初問後答此初也  
論謂諸菩薩至故名同事 演曰後答分三二正明同事

瓊師同地論義演卷第十七 第四張

孟字号

二辯同事因三四句分別此初也義謂義理大小乘義淺  
深別也根謂信等五根勸他習定自亦學修自他同事  
名為同事餘准知也 論所化有情至自現行者

演曰二辯同事因文分為二今無退轉二辯非詰難

初中有三辯徵釋也 論非諸菩薩至教誡 演曰二辯  
非詰難同事行成 論有諸菩薩至與他同事 演  
目三四句分別文分為二先列後釋此先標列句有四  
也 論第一句者至功德威力 演曰後釋分四此初句  
也師與所作功德雖高不顯為師及有功力但潛密  
化令得利安名是他同事非他同 論第二句者至同  
分中生 演曰二非他同事與他同者非與所化事業  
行同而生彼中現為同類漸為調伏息除災患名非他  
同與他同也 論第三句者至或增 演曰三是他同事  
與他同者見聽聞者心有動搖菩薩共聽解與彼齊

或過於彼引令不退名或等或增 論第四句者至棄  
捨他事 演曰四非同不同謂放逸者闕利他事無與  
彼等名曰不同 論如是已說至善法作業 演曰二惣  
結釋成熟佛法有情二行 論又如前說至應知  
清淨 演曰二辯二三因文分三段一標二釋三惣結之  
此初也 論謂由身語至應知現行 演曰二釋之中文  
分三段一辯現行二明最勝三明清淨此初也謂由三  
業表知二行皆現行也 論彼諸善法至亦名不共  
演曰二明最勝分之為三一標二釋三惣結之此初也  
論當知此中至常行無替 演曰二釋分二一彰其廣



大二明無雜染廣大分三先標後釋釋中有三有情  
無別二彰事無別三辯時無別如文可知 論當知此  
中至名無雜染 演曰二明無雜染文分三段謂標釋

瑜伽師地論義疏卷第十七 第五張

五字号

結釋中有四一心無憂悔二不行惡行三見實功德  
四不求世果由如是下惣結之也 論由熾然故至應  
知清淨 演曰三明清淨文分為二一標二釋此初標  
舉有三法也 論若諸菩薩至熾然無動 演曰二釋  
分二先明初二後辯第三初中復二先標後釋此雙標  
也初地已上名淨意樂 論言熾然者至熾盛現前

演曰後釋之中文分為二初辯熾然後明無動此熾然也初地已去無漏智火極炎猛故名為熾然論言無動者至唯增無減演曰後明無動謂八地後相用不轉故名無動一切煩惱永不行故法駛流中任運轉故於諸行中起諸行故刹那刹那倍增進故故同明分漸漸明增而無減矣論若諸菩薩至勝淨法故演曰後辯第三意善清淨謂住究竟十地滿心或是一生及最後者一向純淨者名勝淨法論如是施等至應知清淨演曰三惣結之論此中所有至極清淨果演曰大段第二明二行果文分為二究竟果二因位果初

中有八二切果二難行果三切門果四善士果五一切  
種果六遂求果七二世果八清淨果八中各言多修等  
者顯三切修有差別也不辯初門自性果者自性為  
體餘門為用舉用彰體通於餘門不別明也 論如  
是菩薩至無罪勝果 演曰二因位果此等九門非唯  
獨招無上極果亦能招感因隨順中十王等果增修  
行矣

論卷第四十四 論本地分中菩薩地第十五初持瑜伽處  
供養親近無量品第十六 演曰止來七品別明成熟佛  
法有情次下二品通明諸行分之為二初之一品彰供養

行後之一品明菩提行今即初文提彼所彰以三品号

瑜伽師地論義演卷第十七 第六

三 字号

名供養等品

論云何菩薩

分為二

中關二十五行

至自作供養

演曰三

分為二先明供養

後明得果初中有三一唯自供養二自他俱修三唯勸他

作此唯自也

論若諸菩薩至咸共供養

演曰二自

他俱修二供養事

論若諸菩薩至他設供養

演曰三

唯勸他作

論此中菩薩至為無有上

演曰後明得果

有三類別因既不同果亦異也 論若諸菩薩至財敬

供養 演曰四大財離染對文分為二一辯三供養二明

財有無初中有三一明財敬二明廣大三明無染此初也

衣服花鬘及珍寶等為財供養敬問禮拜五輪歸命

及歌讚等為敬供養瓊印者

反臣於

字書云玉名也在

耳為瓊在臂為印 論若諸菩薩至廣大供養 演曰

二明廣大云中有三一標二釋三惣結之釋中有七一若

多二若妙三現前四不現前五自作六教他七心淨其

中義別分為三種前二物廣次四事廣淨心已下明其

心廣迴求菩提釋廣大義結文可知 論若諸菩薩至

無染供養 演曰三彰無染文中有二先辯後結辯中有  
六供養字者即為六故一自手供養二令他供養三不  
放逸等四不輕棄等五不詐施設六不雌黃等塗灌  
等也雌黃體臭不以塗像酥膩成垢不得洗像局崛  
羅香燒之即臭似此間燒膠氣也遇迦花者即臭花  
也大如人手色赤如實此等香花東土所無故不翻譯  
前之五種離心雜染第六遠離物體雜染故說六種  
皆名無染結文可知 論又諸菩薩至種種供養 演  
曰二明財有無文復分二一以財供養二非財供養初文  
有二辯三財供二重彰目在此初分三前二通凡後一

唯聖如法華云妙音來時先於靈山作化蓮華及諸供事皆是衆具自在菩薩供養事也論已得衆具至

瑜伽師地論義演卷第七

第八張

五字考

及以制多 演曰二重彰自在文分為二辯所化相二明其所屬初中有四化多身二化多手三化多聲四化供具此等衆具三地勝定雖能化作未能殊勝八地自在方能化之所變珠寶及變國土種種等相隨意而成名自在化論如是等類至皆屬自心 演曰二明所屬文復為二辯所歸屬二明不希求此初也此等變化皆是神通定境從心變故屬於心不從於人自

舉也 論如是菩薩至皆無礙故 演曰二明不希求文中三節標徵釋也不退地者第八地也 論又諸菩薩至當勤修學 演曰二非財供養文分為四一辯無財二彰隨喜三明廣大四結勸修 論若諸菩薩至正勤修學 演曰五明第十自修無別對文分為二初明供養後彰勝劣初中分二先辯後結此初辯中惣有八行一四無量行二四法印行三修隨念行四住無相行五修三學行六菩提分行七波羅蜜行八四攝事行 論是名菩薩至最妙無上 演曰後結無上 論如是供養至尼殺曇倍 演曰後彰勝劣 論由此十相至供養



如來

演曰三懃結釋

論如供養佛至當知亦尔

演

曰二供法僧亦如佛也

論如是菩薩至何況其多

演曰二明供養意文中有二明其意樂二舉少况多

初中有二先標後釋釋中有六一緣諸如來功德增

上二恩德增上三尊勝增上四難遇增上五獨出增上

六義依增上於難遇中鄔曇花者西域有樹常時無

花枝間有子若輪王現而花乃生此間所無故不翻譯

或有說云此云瑞應花應輪王故論復次至不作異意

演曰二彰求善友門文分為二初問後答問中七句分

二初之四句問善友相後之三句明求友相論當知善

瑜伽師地論義演卷第十七

第九張

孟字

薩至言詞辯了 演曰後答之中文分為二先明善友  
答前四問後明求相答後三問初中有四一能為善友  
二辯不虛成三辯為依處四彰善友事初中有二先標  
後釋釋有八句類分為二初之三句內德成就後之五  
句利他圓滿第二句中多聞即聞慧覺謂慧也餘可  
知之 論若諸菩薩至心無偏黨 演曰二辯不虛成文  
分為二先標後釋釋中有五如文可知 論若諸菩薩至  
隨得隨捨 演曰三辯為依處文分為二先標後釋釋  
中有五一妙威儀揀外道等塗灰持杖諸鄙劣者三千

等具名為圓滿離跳行等名為寂靜言具一切無躁動者釋後二也敦謂厚也肅謂戒敬也餘文可知儲者說文云侍也 論善友菩薩至種姓品 演曰四彰善友事文分三段標列及指列中有五如指應知 論當知菩薩至請問聽受 演曰後明求相答後三問文分三段一明親近二明聽法三無異意初中有二標二釋釋中有四一於善友發生愛敬二修和敬業三四事供養四恭敬聽受若合若離者謂所依止師說法若與舊同名合若別名離或依經論次第名合若別出見不依經等名離並如法之見也隨師自在而不傾動又自姓名合差

別名離奉行聽受名求友相論若諸菩薩至因性義  
故演曰二明聽受文分為二先標後釋釋中有五一為  
寶想以法難得類同寶也二眼想者眼謂妙慧聞法  
為因能生妙慧因從果稱故名為眼三明想者大慧能  
照所知之義目之為明聞法是彼明之因故從果立稱  
名為明也四果想者得大果故五無罪者離惡極悅名  
無罪也論若諸菩薩至退失勝慧演曰三明明無異  
意文分為二一章無異意二辯異意過初中有三謂標

瑜伽師地論義演卷第十七

第十張

五字少

釋結釋中有五文顯可知論云何至慈悲喜捨演

曰三辯修無量門文分為二初問後答此初也言無量者緣無量境生無量福引無量果名為無量言慈等者哀憐名慈惻愴名悲慶物名喜亡懷為捨此四體者無瞋不害不嫉善捨如次為性故唯識云為顯慈悲二種別故立不害不嫉亦即依無瞋也嫉既依瞋翻立不嫉是無瞋故善捨平等離貪瞋癡故性如次即無瞋等論謂諸菩薩至無緣無量演曰後答之中文分為二一廣明四體二惣明勝利初中有二通明四相二別明悲體初中又二辯三無量二釋差別名初中有二先列後釋此列三種四無量也問此三無量其體

是何荅初二後得後通證智故佛地論第五說云如實  
義者亦緣有情但無分別平等行相了知一切假立有  
情性平等故緣生等法性平等故無我真如性平等  
故名平等智既緣有情及緣生法故知後一體通二智  
其實平等但證智也 論若諸菩薩至有苦有樂 演  
曰後釋之中文分為二初辯三緣後別分別初中有二  
先標利境後辯修心此初也言三聚者一無苦樂聚二  
有苦聚三有樂聚三界五趣皆攝在三聚之中盡是菩  
薩所行利處故先標舉以辯四心 論於其最初至有  
情緣慈 演曰後辯修心文分為二一辯修慈二悲喜

捨初中有三有情緣慈二法緣慈三無緣慈此初也  
謂有情緣慈緣求樂者無倒與樂名有情緣慈於初聚  
中雖無苦樂以無苦故無求遠離但無其樂故以求之菩  
薩慈心觀求樂者真是衆生非非情等等心與樂名  
住無倒有情緣慈 論若諸菩薩至名法緣慈 演曰  
二辯法緣慈了知無我但有色心緣生法體緣法起慈  
名法緣慈 論若諸菩薩至名無緣慈 演曰三無緣  
慈復緣法體不見其相但觀無為等心與樂名無緣  
慈故佛地云不緣有情及諸法故但緣法界無有分

別名無緣慈有義亦緣有情及法但無分別平等行相  
了知衆生有所求故不緣有情者何所濟耶 論如有  
情緣至當知亦尔 演曰二辯悲喜捨文分為二初例  
前同後彰別義此初也三緣行相皆與慈同名為亦尔  
論若諸菩薩至是名為悲 演曰後彰別中文分三段  
初悲次喜後彰捨相此初也悲能拔苦故緣苦境而起  
悲心 論若諸菩薩至是名為喜 演曰次辯喜心於  
有樂者不生蛆嫉發生喜意名喜無量 論若諸菩薩  
至是名為捨 演曰後彰捨相謂無苦等二聚有情多分  
如此起癡瞋貪具菩薩如次令彼得離名捨無量 論此



中菩薩至及諸外道 演曰後則分別門分為二一內外  
通局門二利益安樂門此初也所言外道小乘共者據  
作有情及作法解少分相似名之為共非是起心所度  
等同名為共也然於菩薩初中後位修習不同亦有差  
別略故不明故佛地云初發心位諸菩薩等多分修習有  
情緣慈多是有漏世俗有情為境界故修正行位諸  
菩薩等多分修習法緣之慈亦多有漏大乘教法為  
境界故得無生忍諸菩薩等多分修習無緣之慈雖有  
所緣緣法界故無有分別名曰無緣釋曰在十信位名  
初發心位十行已去名修正行位入地已往名無生忍

論又諸菩薩至是謂為捨 演曰二安樂利益門四種  
無量義分為二初三安樂得離苦故後一利益除三毒  
故論如是菩薩至故名哀愍者 演曰二釋差別名非  
但唯名慈悲喜捨亦得名為具哀愍者以能哀愍諸

瑜伽師地論義演卷第十七

第十二張

孟字号

有情故 論此中菩薩至脩悲無量 演曰二別明悲  
相文分為二初標後釋此初也 論何等名為百十  
苦 演曰後釋分三三辯悲境二辯大悲三明悲德初  
文有三二徵二釋三總結釋此初也 論謂有一苦至流  
轉苦故 演曰二釋分二十門辯相二九門離釋

初辯相中門增有十一增一分別門唯明流轉一苦相也 論復有二苦至及心箭受 演曰二二苦分別門又分為二先標後辯辯中有二者欲苦為樂境壞所生之苦二癡異熟苦謂異熟果身體受重病及刀杖治罰等苦猛利所觸謂由迷內異熟苦故計為我我故於自體被治罰處生極怨嗟受二箭苦名癡異熟苦因異熟及癡生故 論復有三苦至三壞苦 演曰三三苦分別門三苦行相理如常說故不云也 論復有四苦至五取蘊苦 演曰四四苦分別門又分為二初標後釋釋中有四一愛別離苦二斷壞苦身及外境皆斷壞故三

相續苦死生之苦無斷絕故四畢竟苦無姓有情苦無  
盡日名為畢竟論復有五苦至疑纏緣苦演曰五  
苦分別門謂此五蓋與脩習者善道相違說為苦也  
論復有六苦至惣說為苦演曰六六苦分別門又分  
為二先標後辯辯中有六文顯可知論復有七苦至  
不得苦演曰七七苦分別門義如常釋論復有八苦  
至多時住苦演曰八八苦分別門又分為二先標後釋  
釋中有八前五可知六自逼者無慚外道自餓投巖卧  
荆棘等自招苦也七苦可知八多時者謂有一類長翹  
一足長坐不卧及長卧等多時擔約故生其苦論復有

九苦至九後法苦 演曰九九苦分別門五無病者先無  
有病後被病衰名病衰損六或衰損或被犯故七見衰

瑜伽師地論義演卷第七十 第十三張 五字号

損見生異故 論復有十苦至墮乏苦 演曰十苦分  
別門相可知矣已上惣有五十五苦思可知之 論當知  
復有至一切種苦 演曰二九門離釋文分為二初惣  
標列後別離釋此初標列有九門也 論一切苦中至  
現緣所生苦 演曰後別釋中九門分別一切苦受門  
文分為二先標後釋釋中有二者宿因二者現緣衆  
苦雖多皆此二攝名一切也 論廣大苦至無間苦 演

曰二廣大苦受門文分為二先標後釋釋中有四約增  
解者初二第四三惡趣苦第三雜類通人天趣及鬼畜  
中雜受苦也若不然者何名大苦論一切門苦至所攝  
苦演曰三衆苦所逼門一切苦起不離五趣故依趣說  
名一切門善趣即謂人天二也論邪行苦至諸惡趣苦  
演曰四邪行發起門苦因邪行之所發起名邪行苦  
於中有五如文可知論流轉苦中至後極貧賤演  
曰五流轉苦逼門文有三節謂標列釋尋之可知  
論不隨欲苦至而生大苦演曰六不隨欲苦門文分  
為二先標後釋釋中有七義分為二第六求智餘皆

求福所求不遂即八苦中求不得苦 論違害苦中至  
遍惱生苦 演曰七違害苦惱門文分為二先標後釋  
釋中有八由違害緣苦受生起名違害苦 論隨逐苦  
中至名隨逐苦 演曰八苦受隨逐門文分三段先標  
次辯後惣結之辯中有九且如內身因緣所生理有生  
老病死敗壞及滅盡法之所隨逐至時皆苦名壞盡  
苦 論一切種苦中至一切種苦 演曰九一切種類門  
文分三段一標二釋三惣結之釋中十苦分之為二初五  
五樂所對治後五違緣遍惱故苦對樂分別如應當知  
結文可悉 論前五十五至修習圓滿 演曰三惣結釋

悲所緣境百十苦計筭可知 論又諸菩薩至發起  
大悲 演曰二辯大悲文分為二一彰大悲境二明大悲  
心初中有三標徵及列此初標也 論何等名為至嚴  
重苦 演曰徵及列也初之八種前增門中而已分別後  
之十一後離門中亦已辯明此等相增故以標之餘非  
猛盛故不說之 論由四緣故至如來清淨 演曰二明  
大悲心文分為二先標後釋釋中有四一緣甚細微變  
易身苦二長時熏習三祇修故三猛利意棄捨身命  
濟有情故四最極清淨因果二中比到極故 論又



諸菩薩至有堪能心 演曰三明悲德文分三段一明  
悲勝利二辯悲優劣三建立菩提此初勝利而有八  
種一普習悲心二證淨悲意謂入初地三得親厚心四  
極愛念心五欲作恩心六無厭倦心七代受苦心八有  
堪能心 論諸聖聲聞至極大苦蘊 演曰二辯悲  
優劣 論菩薩如是至悲所建立 演曰三建立菩提  
文分為二初明六度悲之所生後辯菩提悲所建立  
菩薩之行實謂無邊悲濟為先故獨標舉 論如前  
所說至一切大苦 演曰第二大段惣明勝利文中有二  
先惣歎德後別顯示四種勝利一得法樂住二攝受

資糧三菩提堅固四堪能忍受

菩提品第十七

演目大文第二而有兩品通明諸行前

來已明四無量等今當第二辯菩提品品中所明十五  
門義二皆是菩提行分故品題云菩提分也 論云何  
菩薩菩提分法 演曰判釋品中文分為二先徵後釋  
此初也 論喩掇南曰至喩掇南四 演曰後釋之中文  
分為二初頌標舉後別釋之此頌標中義分十五一明  
慚愧二堅固性三心無厭四善知論五明世智六辯正信

七無礙解八辯資糧九菩提分十明止觀十一巧便十二

惣持十三正願十四三摩地十五盟陀南 論云何名  
為菩薩慙愧 演曰後別釋中如標所明十五門釋  
一辯生慙愧門文分為二先問後答此初也 論當知  
慙愧至二者依蒙 演曰後答分二初惣標列後別釋  
之此初標列有二也 論言自性者至慙愧自性 演曰  
後別釋中文分為二初明自性後明依蒙此初文三  
牒釋及結謂慙愧相而有二種一者別相二者通相崇  
重賢善輕拒暴惡如次名為慙愧別相羞耻過惡是二  
通相今隱別相而不開顯舉其通相以明二者為對自  
他羞耻過增而偏說故具如唯識廣明相也 論言依

蒙者至慚愧依蒙 演曰後明依蒙分之為三謂膝釋

結釋中有四一於所作善不隨順立而起羞耻二於不  
應作不善法中雖隨順作而懷耻意三覆自作罪而  
懷羞耻四於自所生惡作等者謂由第三作惡已悔  
悔已復作後作依前作故名有依於此有依而起悔愧名  
為依蒙結文可知 論云何菩薩堅力持性 演曰二堅  
持自性門文分為二先徵後釋此初也 論當知此性  
至二者依蒙 演曰後釋之中文分為二先惣標列後別  
解之此初也 論言自性者持性自性 演曰後別解中文  
分為二先明自性後明依蒙初中有三謂膝釋結釋有

六句禁制等四辯堅力用性勇等二顯堅力性性勇謂  
勤思擇謂慧勤慧二種為堅力性故唯識云後五波羅  
皆慧為性對異論等必慧能故持即力用能持自行  
不為他動是為持也 論如是菩薩至性依處 演日後  
明依處文分三段謂陳釋結釋中有五謂大苦等是  
持力性所依境界名所依處 論云何菩薩心無厭倦

瑜伽師地論義演卷第十七 第十六張 孟字号

演曰三心無厭倦門文分為二初徵後釋此初也 論當  
知菩薩至故無厭倦 演日後釋分二初標後辯辯中  
有五初二辯體後三辯因辯因三者謂勤精進二為成

妙慧三懷悲濟心由此三因故無倦也 論云何菩薩善  
知諸論 演曰四善知異論門文分為二先徵後釋此初  
也 論謂諸菩薩至無有顛倒 演曰後釋分二釋及  
結也釋中有四一於五明下明初聞慧二即於如下辯  
生思慧三如是知下彰無忘失四又為了下辯其成熟  
成熟聞思轉增勝妙非於異論而起進修故於修慧  
而不開顯 論云何菩薩善知世間 演曰五善了世間  
門文分為二先徵後釋此初也 論謂諸菩薩至不  
如實知 演曰後釋之中文分為二二各別釋二惣  
結之釋中有二二辯知世間二辯隨世轉初中分二各

別釋一惣結前別中有四了世有情二了知器界三了  
世因果四知世假名初中有三略解釋二廣分別  
三惣結之此初也謂知世間嶮難愚闇先標後釋文  
顯可知論又諸菩薩至濁世滅時演曰二廣分別  
又分三段初標次列後隨標釋此初標舉知有濁時  
及清時也論謂依五濁至五者劫濁演曰次列名也  
濁謂混濁可厭汙義謂惡有情及壽短等深可厭  
汙立以濁名論如於今時至名壽濁演曰後別釋  
中文分為五一明壽濁二有情濁三煩惱濁四明見  
濁五明劫濁此壽濁也壽謂命根阿賴耶識見分種

子任持色心不斷功能為命根體人命短促不過百年  
不同增時故名為濁餘准此知論如於今時至名有  
情濁演曰二有情濁言不識父母沙門以不信為性  
若婆羅門以憍慢為體不畏今後世罪以無明為體

瑜伽師地論義演卷第十七

第十七張

五字号

不修惠施等以慳及懈怠為體即以六法為有情濁  
體謂不信憍慢無明慳懈怠也若同時五蘊者通五  
蘊為體作義利者利有情也作所作者作善事也  
論如於今時至名煩惱濁演曰三煩惱濁謂除見  
及前六餘貪及諂誑為此濁體以因貪等發生無量



邪惡法故 論如於今時至是名見濁 演曰四明見濁  
體即五見看下文意異取內道妄見即不正知 論  
如於今時至是名劫濁 演曰五明劫濁於滅劫中如  
次人壽三十二十歲之時三灾正起今將漸近名為  
趣入飢病如次二觸為體眷属同時五蘊為性刀兵殺  
業行蘊中思及業同時五蘊為性也 論是名菩薩至  
有情世間 演曰三惣結之間於何界具斯五濁答欲  
界人中贍部減劫故此云云如於今時昔時不介明唯南  
洲有餘問答如順正理三十二辯 論又諸菩薩至差  
別而知 演曰二了知器界成住壞空各二十劫舉知

成壞影顯住空皆亦知也 論又諸菩薩至皆如實  
知 演曰三了世因果文有八句分之為三初之三句辯  
世生滅次之二句明世趣行後之三句辯過出離初三  
句中初句苦諦次句集諦後句滅諦次句趣行中初  
句集諦後句道諦後出離中愛味苦諦過患集諦  
出離滅諦影彰道諦趣出離行亦名出離思可知之  
論又諸菩薩至成士夫身唯有尔所假名人性 演  
曰四知世假名了無我義文中分二一觀無我想  
二辯假所因此初也知三界假合所成離六根四大之  
餘實無可得名假人也 論於中所有至此唯有想

演曰二辯所因文分為二初明想假後明言假此初也  
妄作有情及我等想離想之外無實有情名想假

瑜伽師地論義演卷第十七 第十八張 孟字号

也論於中所有至自号言說 演曰後明言假文三惣  
略釋二別解之三惣結之此初也謂外所執我見等言亦  
皆虛妄離言之外無實能見言亦皆假也 論於中  
所有至世俗言說 演曰後別解之文易可悉 論菩薩  
於此皆如實知 演曰後惣結之 論由諸菩薩至善  
知世間 演曰後惣結前四種義也四義以文配前可悉  
論復次菩薩至今心退沒 演曰二辯隨世轉文分為二

先辯後結辯中有二明護他心二彰自勝行初中有  
二一明勸敬二明隨順初文有二隨根敬勸二不生  
輕蔑此初分三二於勝者修和敬業二於等者談論  
語言三於卑者勸修勝德格量者蒼頡篇云量度也  
論知有希求至不蔑退榮 演曰二不生輕蔑見求財  
法皆隨意願不生輕蔑令耻退還益諸有情不捨悲  
故論於是一切至無不隨順 演曰二明隨順文分三  
段一惣明攝受二別明依怙三顯能含忍此初有三二於  
劣等勝三類情中慰問修施二不生憍傲三起隨順心  
論若識不識至無怨無隙 演曰二別明依怙文復分三

一等為善友二普作依持三稱理宣說此為友也 論  
於無依怙至住不安樂 演曰二普作依持 論若有因  
緣至不斥其諱 演曰三稱理宣說 論若復為他至不  
譴於他 演曰三顯能含忍譴者廣雅云怒也訶也  
論其心安靜至起必審詳 演曰二彰自勝行文分為  
四一心無躁擾二離諸垢業三具修正行四如法治世此初  
也心無躁故所起三業而能沉審及安詳也 論普能遠  
離至契經中說 演曰二離諸垢業文中有四一離垢  
業二隱六方三遠惡友四攝善友初離垢業有十四者  
長阿含經第十四說垢業別分為三結行有四處行有

四損財有六結行四者佛告長者子云四結行者謂殺盜婬妄四處行者謂欲恚怖癡損財六者一謂耽酒二者博戲三者放逸四耽伎樂五隨惡友六多懈怠是謂十四二隱六方者即彼經云善生積世傳礼六方問佛有不佛荅言有與汝不同父母為東方師長為南方妻子為西方親友為北方僕使為下方沙門為上方三遠四惡友者即彼經云一者畏伏二者美言三者敬順四者惡友四攝四善友者又彼經云一止非友二慈愍友三利人友四同事友尸佉絡迦者唐云頂髻持頂上持髻

名頂髻持復言善生是別名也 論或為現法至非為不善 演曰三具修正行文顯可知 論若為帝王至問荅不知 演曰四如法治世文中有二為帝王等依俗治也若御衆等依真化也成八語者顯化德也 論菩薩成就至皆如實知 演曰後惣結前所明義也 論是故名為善知世間 演曰二惣結之

論卷第四十五

論云何菩薩修正四依 演曰六修正四依門文分三段一徵二釋三結勝利此初也 論謂諸菩薩至恭敬聽受 演曰二釋之中文分為四一明依義二明依理三依

了義四依於智此初依義不依文也義若真正常流  
之言亦以頂受義有乖角縱有詞飾亦不依從不能  
令得世出世故論又諸菩薩至以理為依演曰二明  
依理不依於人文分為二者正辯二非易奪初中有  
二一彰依理二不依人此依理也理謂道理外道言教  
無明所起名為闇說如來正教大智所生名為大說了  
知此已捨妄歸真名依正理論不由耆長至補特伽  
羅演曰二辯不依人文中有二先辯後結何故不依佛

僧人耶答魔等能變為佛僧故如為遷至說第五諦



故人叵依 論如是菩薩至他緣匪棄 演曰二辯非易  
棄由理為依物莫傾動即彼遷至不說魔化斯之謂也  
論又諸菩薩至非不了義 演曰三依了義不依不了文  
分為二先標後辯此初也約人所明從初發心至資糧滿  
名植正信起信之初多外門轉但有植者無淨等稱至  
加行位而依內門能伏諸惑得清淨名見道已後得不  
壞信名為證淨 論了義經典至不可引棄 演曰後辯  
分二先明依了後明不了此依了也由依了義不可引  
棄故令依之 論何以故 演曰後明不了文分為二先  
徵後釋此初徵云有何所以不依不了 論以佛所說至

猶可引棄 演曰後釋本性義者法本性也佛隨所宜  
於此本性或說為有或說皆空或讚修成或毀非益  
或即說言逆害於父母王及二多聞誅國及隨行是人  
說清淨等所說義未盡皆名不了 論又諸菩薩至  
見為真實 演曰四明依智不依於識文分為二先明依  
智後明得益初中復二先明智識真非真實二彰智  
識所了不同初中復二明智真實二明識非實此初  
明智是真實也真證智者修慧等也 論非於聞思至  
非真證智 演曰二明識非實聞思俱心雖識法義  
未能決斷但與識名不同於修能擇是非名為智也

論是諸菩薩至所能了達 演曰二彰智識所了不同  
如文可悉 論如實知已至終不誹毀 演曰後明得益  
文易可知 論是名菩薩修正四依 演曰三結勝利文  
分為二初結四依後彰勝利初中復二先結後顯此結  
也 論依正四依至真實證智 演曰後顯四量所說義  
者初依義也言正理者二依理也言大師者三了義也

瑜伽師地論義演卷第十七 第廿一 張 孟字另

佛所說者是了義故舉人顯也修所成等第四依也 論  
又諸菩薩至無有迷惑 演曰後彰勝利文中有四發  
勤精進二正生加行三開示正道四無有迷惑 論云何

菩薩至四無礙解 演曰七四無礙解門文分為二初問  
後答此初問也 論謂諸菩薩至法無礙解 演曰後  
答分二一別明無礙二惣彰勝利初中有四一法無礙解  
二義無礙解三詞無礙解四辯無礙解此法無礙文中  
有二初境後心謂於境中一切法教一切異門曲宣分  
別名句差別盡所有性一切事相俗諦法也如所有  
性一切理法真諦法也修慧了時無有滯礙名法無  
礙解揀異聞思名修慧也散位聞思未通達故 論又  
諸菩薩至義無礙解 演曰二義無礙解文中有二初  
境後心謂於境中一切義法一切異相者謂世及出世

色心等異真俗有無盡所有等依修所成無漏勝智達  
諸義時無有滯礙名無礙解 論又諸菩薩至詞無礙  
解 演曰三詞無礙解一切法者即彼真俗所訓釋法  
言釋詞者能訓釋詞詞謂言音應彼諸方訓釋言  
音詞句差別名之為詞詞即所緣從境為名名詞無  
礙解餘同前也 論又諸菩薩至辯無礙解 演曰四辯無  
礙解文中有二先境後心境中又二法及人也以一切法  
對一切根談說真俗盡所有等智無滯礙名辯無礙解  
論若諸菩薩至非處善巧 演曰後惣彰勝利文分為  
二獲五善巧二得自他利此初也 論菩薩由此至無

倒開示 演曰二得自他利上謂過上此無礙上更無有  
法自現正覺為他開示故知二利皆由四行方建立  
故 論云何菩薩菩提資糧 演曰八覺行資糧門文  
分為二先問後答此初也 論當知如是至應知其相

瑜伽師地論義演卷第十七 第廿二張 孟字号

演曰後答文分為二明福智行二辯三品修此初福智  
前已數明 論又此福德至應知名上 演曰二辯三品  
修地位既殊修亦別也 論云何菩薩至精勤修習 演  
曰九菩提分法門文分為二先徵後釋此初也 論謂諸  
菩薩至而不作證 演曰後釋分二辯修起因二明

解通達此初起因揀異示也菩薩為伏二乘者慢及修  
遍智所以習之非將究竟故不為證釋迦菩薩菩提  
樹下二十四心成正覺者示同小聖非是大乘成報佛  
時用此行也 論是諸菩薩至皆如實知 演曰二明  
解通達文分為二初惣標列後別解之此初也 論於  
聲聞乘至一切應知 演曰後別解中文分為二先辯  
聲聞後明菩薩此辯聲聞修覺分者如前已明故不  
重辯 論云何菩薩至如實了知 演曰後明菩薩文  
分為二先問後答此初也 論謂諸菩薩至如實了知  
演曰後答之中文分為二一明念住二明諦法初中有二

一別明身住二惣例於餘初中又二一依勝義二依俗理  
初中復二先辯後結此辯念觀不觀於身有及無性但  
觀勝義離言法性為修身觀 論當知名依至修習念  
住 演曰後結可知 論若諸菩薩至修習念住 演曰  
二依俗理辯修身觀文分為二初辯後結辯中隨順無  
量理者隨順俗理觀身內外種種不淨名無量也 論  
如於其身至當知亦尔 演曰二惣例於餘受心及法根  
力勤足覺支道支亦依勝義及俗諦理為所修也 論  
如是菩薩至緣諦修習 演曰二明諦法文分為二先  
真後俗初中復二釋及結也釋中又二一不分別四諦



差別二者了知四諦真性謂於身等都不分別苦集等者加行智中取真如境雖尋於四而不差別名勝

瑜伽師地論義演卷第十七 第廿三張 孟字号

義觀又即於下離言性中非安立諦正智觀也結文可知論若諸菩薩至緣諦修習 演日後俗諦也謂依四諦觀身念住及根力等無量相等當知是俗諦說也以作因果染淨相故論此中菩薩至當知名觀 演曰十止觀修證門文分三段初惣略釋次別分別後惣結之此初也定能攝心定諸動亂名無分別專注一想名之為止舉用以彰定體性也慧能觀察真勝義理及

能安立俗諦法門說名為觀 論此中菩薩至當知名

止演曰次別分別文分為二先明止後辯觀初中有三  
初標次釋後結勝利此初標舉有四行也 論一勝義  
世俗智前行 演曰次釋分四一辯前行二明智果三  
無功用四趣實性此初也本後二智名勝義世俗定能  
引發名曰前行 論二勝義世俗智果 演曰二明智果  
聞思所生名智果也 論三普於一切至無功用轉 演  
曰三無功用無漏正智俱時之定能離戲論名無功用  
轉轉猶起也 論四即於如是至一味實性 演曰四趣  
實性謂由加行相應定體無分別故遂能趣向真證

所證平等如姓名趣實性 論由此四行至智見圓滿  
演曰三結勝利 論此中菩薩至當知名觀 演曰後辯  
觀中文分三段初標次釋後結勝利此初也 論謂即  
四行至理趣妙觀 演曰次釋有二先標後辯辯四行  
者止道前行為第一離增益執為第二離損減執為  
第三及隨順下為第四止道前行者加行智名道相  
應定名止聞思觀品能引名二前行 論由此四行至  
智見圓滿 演曰三結勝利 論是名略說菩薩止觀  
演曰後惣結之 論云何菩薩方便善巧 演曰十一方  
便善巧門文分為三先徵次辯後惣結之此初也 論當

知略說至亦有六種 演曰次辯之中文分為二先標後  
釋此先標有十二也 論云何依內至方便善巧 演曰  
後釋之中文分為二先明內行後明外行初中有三謂  
徵釋結釋中有六一悲心願戀深念衆生心二遍知諸  
行狀離有為心三欣樂妙智求菩提心四不捨生死懷  
悲濟心五心無染著無我所心六熾然精進無懈怠心  
問內證佛法即自利行云何得言願有情等答願有  
情等者顯有悲心具悲智二方為自行若不然者何  
名大行自熏習耶結文可悉 論云何依外至方便善

巧演日後明外行成熟有情文中有二先徵後釋此初也論一者菩薩至令得解脫演日後釋之中文分為二初列後辯此列方便有六名也論云何菩薩至感無量果演日後辯之中文分三段一彰第二明第二三釋後四此初復二先問後答此初問也論謂諸菩薩至感無量果演日後答如文論云何菩薩至無量善根演日二明第三文分三段初徵次釋後惣結之此初也論謂諸菩薩至況其相續演日次釋之中文有十二類別不同復分為二初之四種勸人捨邪而歸於正後八自行勸物同修此初四種文即為四一令捨邪

戒學正尸羅二令捨苦行入其中道三令捨邪求說  
真靜慮四勸捨邪呪習真法教真法教中復分為二  
初勸受持後令生信吠地迦者此云明呪論又諸菩薩  
至作此修習演曰後八自行勸物同修文即為八一明  
供養二修六念三行礼敬四生隨喜五興大願六悔諸非  
七現神通八生四等論如是菩薩至諸勝妙果演曰  
後惣結也問後六成他何兼自行答修自行者只為  
成他如四攝中同事行等自若不修物焉從習論云

何菩薩至令得解脫演曰三釋後四文分為二先問

後答此先合問四種行也 論謂諸菩薩至方便善巧 演曰後答文分為四一標二列三釋四結此初二也 問六行成四為通別耶答惣以六行通成四法非要次第而別配之故下結云由六成四不言別也 論云何菩薩至方便善巧 演曰三釋之中又分為六一隨順會通二共立要契三異分意樂四逼迫所生五施恩報恩六究竟清淨初中有三先徵次釋後惣結之此初也 論謂諸菩薩至於法起樂 演曰次釋分二初明隨順後顯會通初中又二先明隨樂後宣正法初中有五現輒身語二近施隨轉近謂親近轉謂順也隨順物

情名施隨轉三除彼恚惱四令生愛敬五於法起樂  
論然後為其宣說正法 演曰後宣正法文中有二初  
標後說此初標舉隨根所說利鈍不同所宣正法淺  
深亦異 論所說正法至堪任難擊 演曰後說分  
三一明法契根二辯調伏法三明漸誘進此初契中  
復有八種一順物宜二令易解三謂應時四須漸次  
五無倒說六引義利七有堪任八難擊動難破壞也  
論於彼有情至皆悉調伏 演曰二辯調伏法謂自  
及他欲於有情作調伏事及欲廣行饒益事中最殊  
勝者莫過為現神通記心教誡輪也通等如次神通



記心教誡輪故 論若引義利至施其問難 演曰三  
漸誘進文中又二順宜廣略二漸進開陳此初也謂  
隨所樂開合應宜不得依文定廣定略故有教云極廣  
令智退極略智不生故我處中說莊嚴義文故 論  
彼既於法至令修利行 演曰二漸進開陳文中有  
二進開法義二進習定門隨樂勸修皆名利行

瑜伽師地論義演卷第十七

第三十六張

論字

論若諸有情至密意義趣 演曰後顯會通文分為二  
一彰彼迷意二辯為會通初中有三二辯所迷經二明所  
愚法三怖心起謗此初也謂聞破相空教大乘不解如

來密意宣說遍計之性法我為空便於言中依文取  
義而生毀謗名迷經也 論於此經中至皆如幻夢

演曰二明所愚法文中有五一無自性二無有事三無生  
滅四等虛空五如幻夢意亦同前 論彼聞是已至言  
非佛說 演曰三怖心起謗謂佛滅後諸小乘云九部  
之法是佛所宣大乘契經是魔所說若非魔者何說  
諸法一切皆空法既皆空何有斷除故知是妄非是  
佛言諸有智人不應隨順 論菩薩至攝彼有情演  
曰二辯會通文分為二先標會意後明正會此標會意  
令正解生攝益情也 論菩薩如是至皆無自性 演

曰後明正會文中有五一會無性二會無事三會生滅  
四會如空五會幻夢此初會經無自性者而經不說二  
切諸法三性都無但言遍計法我自性都無有故名無  
自性 論雖有一切至皆無有事 演曰二會無事言  
雖有者有依圓也言依止等顯有所以由依依圓言說  
方轉若無所詮能詮詮何而得生起言然彼等顯所  
無事據第一義諸法離言言不迨法今者說彼言所  
詮法而無體事非說離言體事亦無 論一切諸法至  
無生無滅 演曰三會生滅言自性者即初遍計所執  
自性及次第二可說自性性既體無誰生誰滅 論譬

如空中至屈申等事 演曰四會如空文分三段初  
喻次合後惣結之喻中有二一容受色業喻二離色  
相彰喻此初有二先標後釋情與非情悉名為色若  
往來等說為色業真如如空依他遍計如色色業空

瑜伽師地論義疏卷第十七 第十七張 四字號

能含色及業往來真如容受有及無也 論若於今  
時至其相顯現 演曰二離色相彰喻由有色故障  
礙於空色相遣時空相自現依他遍計實障圓成  
涂妄除時真亦自現 論如是即於至似色業轉  
演曰次合分二一合容受色業喻二合離色相彰喻初

復有二合有色二合容受此初也離言說事名似  
虛空言說分別及隨戲論名似色業論又即如是至  
之所容受演曰二合容受謂於真如離言說中強起  
名言及邪分別并戲論事一如於空皆悉合容名所  
容受論若時菩薩至隨戲論著演曰二合離色  
相彰喻文分為二初合離色後合相彰此離色也除  
染依他所言說事遣彼遍計妄分別心名離色也  
論今時菩薩至應更尋求演曰後合相彰初地已  
證得離言真法性時染妄皆除猶若虛空色業盡  
時名相顯現論是故宣說至皆等虛空演曰後惣

結之 論又如幻夢至都無所有 演曰五會幻夢文中  
中有三初喻次合後惣結之此初也謂如幻者結繫手  
巾為兔等時非如實兔顯現是有亦非兔質巾等皆  
無今者依他因緣而生非如遍計冥性等生顯現是  
有亦非業感心色皆無離有離無名如幻也夢等准知  
論如是諸法至都無所有 演曰次合分二先合非有  
後明無二此初也如是依他從緣生故非如愚夫執從  
自然神我等有亦非一切業之所感蘊等皆無勝  
義道理說為有故 論由此方便至其性無二 演曰後  
明無二非有非無名為無二 論是故宣說至皆如幻

夢 演曰後惣結之 論如是菩薩至如是開示 演

曰後惣結中文分為二辯能開示二結順會通初中

瑜伽師地論義演卷第十七 第三大張 五字号

又二辯所知二明開示不取少分者不取遍計不捨  
少分者不捨依圓不作損減不撥為空不作增益不  
執為有不失中道名無失壞依圓實有遍計實無  
稱其所知如理為說名善開示 論當知是名至方便  
善巧 演曰二結順會通 論云何至方便善巧 演曰  
二共立要契分之為三二徵二釋三惣結之此初徵也  
論謂諸菩薩至令得安樂 演曰二釋之中文分為二初

明立契二辯奉行初中有六求資什類二求田等類

三求拔苦類四求脫怖類五求會離類六求愈疾類

對斯六類各立契約彼若依從方行濟救名立要契闡

闡者說文云市門也

搗反

者聲類云捶也

捶靡反

者說文云以杖擊也 論彼諸有情至遂其所願

演曰二辯奉行人能從命依契奉行菩薩不違皆隨

給與 論當知是名至方便善巧 演曰三惣結也 論云

何至方便善巧 演曰三異分意樂文分三段一徵二釋

三惣結之此初也外似相違內懷攝益意與外異名

異分意 論謂諸菩薩至摧時棄捨 演曰二釋之中



文分為二一明現分意二彰異分意初中有二辯有  
求二辯無求此於有求現於異分見不依行皆不施  
與何以然者為益彼徒免虛受故希後斷修再思過  
故不行與者彼無愧心過轉增故論若諸有情至  
非損意樂演曰二辯無求現異分意文顯可知論如  
是菩薩至漸修諸善演曰二彰異分意意今有情  
起修斷故論是故菩薩至方便善巧演曰三惣結  
也論云何菩薩至方便善巧演曰四逼迫所生文分  
三段謂徵釋結此初徵也論謂諸菩薩至常令伺  
察演曰次釋分二先明逼迫後明逼意此初也論曰

是因故至強逼令修 演曰後明逼意意令有情起

斷修故論是故名為至方便善巧 演曰後惣結之

論云何菩薩至方便善巧 演曰五施恩報恩文分三

段一徵二釋三惣結之此初也 論謂諸菩薩至大報

恩德 演曰二釋文二初知恩欲報二勸令修善 論善

薩至方便善巧 演曰三惣結中文復為二初結報恩

後彰勸意 論云何菩薩至方便善巧 演曰六究竟

清淨文分三段一徵二釋三惣結之此初也 論謂諸善

薩至制立學處 演曰二釋之中其相有七一往生知足

相二降入母胎相三清淨出家相四難行苦行相五自  
證善提相六梵天請說相七正轉法輪相與諸八相名  
數不同略彰清淨文不具也 論是名菩薩至究竟清  
淨 演曰三惣結也 論如是菩薩至若過若增 演曰  
第三合釋後四之中第四結也 論是名菩薩方便善  
巧 演曰第三惣結 論云何菩薩妙陀羅尼 演曰  
十二妙善惣持門文中有二初問後答此初也陀羅  
尼者譯云惣持 論當知如是至忍陀羅尼 演曰後  
答文中分二二辯四惣持二辯得所因初中分二先惣  
標列後別解之此初也 論云何菩薩至法陀羅尼

演曰後別解中文分為四一法二義三呪四忍此法之  
中文復有三謂徵釋結法謂能詮名句文等持謂任  
持體即念慧從境得名名法力持 論云何菩薩至

義陀羅尼 演曰二辯義持文分三段徵釋及結言如  
前者體同法持此差別者顯境有異以詮義故亦從  
境名名義持也 論云何菩薩至呪陀羅尼 演曰三辯  
呪持文分三段一徵二釋三結呪持持體即定以禪定  
力加被諸呪令有神驗從境得名名呪持也 論云何

瑜伽師地論義演卷第十七 第卅 張 五字号

菩薩至忍陀羅尼 演曰四辯忍持文分三段初徵次

釋後惣結之此初徵也 論謂諸菩薩至具足妙慧  
演曰次釋之中文分為二辯能持德二明所得忍  
初中有二一示方便二明修相初中又二一明方便智  
二示方便處此初也謂此妙慧與方便有不由功用  
名曰自然能引忍持名為因行問此忍持者其體是  
何荅依頓悟者所得忍體有漏勝慧能得即是隨羅  
尼中呪名句也修四善根位所得勝忍名之為忍由隨  
羅尼所引發故隨羅尼者是名能得如此文云得此  
忍故不久當得淨勝意樂若據後起勝位所論亦通  
十地及無漏也今據初修故在地前及無漏言也 論

獨處空閑至多寤

演曰二示方便處文有九句一處

空閑二無言說三無有物顯無資什四見路行彰無  
夜往五食知量六無雜食食無醒穢七食一類離貪多  
種八常靜慮思習惣持九少睡眠顯修寤觀 論於

佛所說至佛諦思惟

演曰二明修相文分三段初標思

法次舉所思後彰思察此初令於忍章句中而思察  
也 論其呪詞日至莎訶 演曰次舉所思忍章句也

論即於如是至餘義可求

演曰後彰思察文分為

二初思惟呪後類思餘此初有二通達有義二了法  
自性都無義者了彼呪上諸計所執而皆無故名都

無義是圓成實者顯所了呪是圓成性唯無義者即  
圓成實知此章句體唯成實計執所無了名無義成  
實法外無勝可求名過不求能妙通達名能得也  
論由於此義至菩薩勝忍 演曰二明所得忍文中有  
二先辯地前後明地上此明地前有漏忍也 論得此  
忍故至淨勝意樂 演曰後明地上無漏忍也比無漏  
忍入地必得故舉地明顯有漏忍因能起故云得此  
不久當得 論已依上品至勝忍而轉 演曰後結分  
二一結前所明二明定不定初中有二結勝解忍二結

瑜伽師地論義演卷第十七 第三主張

孟字号

菩薩忍此初也已依初修辯所得者故在地前勝忍而說登地已去義唯而知故不明也 論當知是名至忍

隨羅尼 演曰二結菩薩忍 論此中菩薩至即如是

得 演曰二明定不定文分為二初辯前三後明第四

初中復二先彰法義後例呪持言所得者得前二也

從此已下者從此初地已下即地前也謂入初地所得

法義悉皆決定不同地前已下所得而不定也前三既

余第三義同故名亦尔 論若諸菩薩至深心愛樂

演曰二辯得所因文分三段初標次徵後別釋之釋中

有四文顯可知 論云何菩薩所修正願 演曰十三所



修正願門文分為二先問後答此初也 論當知此願  
至五者大願 演曰後答分二初惣標列後別解之此  
初也 論若諸菩薩至名發心願 演曰後別解中文  
分為五一辯發心二辯受生三所行願四明正願五彰  
大願此初心也謂於大果發證願心名發心願 論若  
諸菩薩至名受生願 演曰二辯受生願生人天善趣  
中化名受生願問何不隨順生惡趣答謂於人天有所  
識知堪能修斷故生饒益惡趣不尔故不生之生無益  
故故顯揚十六頌云極感非惡趣極欣非上二唯欲界  
人天佛出世現觀 論若諸菩薩至名所行願 演曰

三所行願於所應行先起其願名所行願 論若諸菩薩至是名正願 演曰四明正願願攝衆善及諸功德揀異於耶名正願也 論菩薩大願至此復十種 演曰五彩大願文分為二先標後釋此先標舉願所出處

瑜伽師地論義演卷第十七 第三十二張 孟字号

及數名也 論若諸菩薩至第一大願 演曰後釋之中文分為十一供養願願供養故 論若諸菩薩至第二正願 演曰二攝法願文中有三願攝受正法令自及他具修證故二願防護防護修行勿令惡魔有毀壞故三願傳持傳揚法教持令不斷發生他解名

法眼也 論若諸菩薩至第三大願 演曰三成道願  
願以八相而成道故 論若諸菩薩至第四大願 演  
曰四正行願願行正行故正行謂即四依菩薩所行  
行也 論若諸菩薩至五大願 演曰五利他願 論  
若諸菩薩至六大願 演曰六示現願願於法界為物  
示現成道化生及變化事 論若諸菩薩至七大願  
演曰七淨修願願淨修治佛土故 論若諸菩薩至八  
大願 演曰八同趣願願同一意入大乘故 論若諸菩  
薩至九大願 演曰九無倒願願於一切行不虛棄  
論若諸菩薩至十大願 演曰十憐證願願證菩提故

此十大願如十地經四十七論二具明應對明也論云何菩薩空三摩地 演曰十四三摩地義門文分為二先徵後辯此初也 論謂諸菩薩至三摩地

演曰後辯之中文分為二辯等持二明修學初中

有二彰三觀二明增減初中有三明空觀二明無

願三彰無相此初也一切事者依他事也遠離等者

離計所執法說為空也謂於空中觀蘊色心自性

離言空無所得名空三摩地 論云何菩薩至無願

三摩地 演曰二明無願文中有二初問後答謂觀依

他離言性中不願更生煩惱苦果及染汙失名無願

定論云何菩薩至無相三摩地 演曰三彰無相又分  
為二先徵後辯觀圓成上因事所生分別戲論衆相

瑜伽師地論義演卷第十七 第三三張

都盡名無相觀 論問何故至無過無增 演曰二明

增減文中二先徵後釋此先徵也 論答法有二種

至名為非有 演曰後釋之中文分為二二辯法有無

二彰無增減此初也 論於有為中至空三摩地

演曰二彰無增減謂法有三故為三觀離三無體故

不開之 論如是菩薩至如實了知 演曰二明修學

文中二初勸大乘後令小習此初也謂勸大乘勤修

三觀於餘小行亦應了知論謂於其中至及圓滿證演曰後令小習大小雖異三觀義齊故令小乘亦以修習

論卷第四十六

菩提分品第十七之三

論復有四種至清淨故說演曰十五喩陀南義門文分為二初辯體相後明修習初中有四一標二徵三列四釋此初標舉佛說意也論何等為四至法喩陀南演曰二徵三列論諸佛菩薩至喩陀南演曰四釋名義義有三別一名相應為說無常及苦等四如次與彼有為等法理相順故名曰相應即以相應名喩陀南

二名寂靜寂靜之義名盟陀南三名行迹迹謂足迹是能行者之所往處名行迹色頂天上十地受報名曰大生非想最高名第一有依斯四行能趣能出名行迹也亦云集施集諸法義施有情故曩者爾雅云久也論云何菩薩至皆是無常演曰後明修習文分為四一觀無常二觀其苦三觀無我四觀涅槃初中有三一徵二釋三惣結之此初也論謂諸菩薩至故名無常演曰二釋分二遍計無常二依他無常此遍計也言說性者遍計性也性常無故名曰無常論又即觀彼至故名無常演曰二依他無常又分為二初惣後別此

惣釋中離言事者依他起也言詮不及名曰離言如  
此火時不得性故由不了知真實無為圓成性故迷真  
起妄生滅遂生生滅生時名無常故論又諸菩薩至  
而無自性演日後別釋中文分為二初觀三世生死  
無常後觀四相剎那生滅初中有三先明過去因果已無  
次彰現在有果無因後辯未來有因無果三世因果有  
無不定皆是生滅故是無常問大乘因果現在俱有何  
乃得言有果無因答謂依異熟造時受時二別說故  
又隨經部因果異時說故論菩薩如是至有為之相



演曰後觀四相剎那生滅文分為二初觀四相後破異  
宗初中有二一正觀察二依分顯初中有三觀三世  
皆具四相二別分別四相有無三明四相離行無有  
此初也謂觀生住異相等中前三表有俱依現立後  
一表無故在過去剎那後者即過去後也 論即於此  
中至正觀為滅 演曰二別分別四相有無非先行者  
後起之法體非前法名非先行即後起法於一剎那  
義分三種初起名生未壞名住異前名異落入過去  
正滅名滅問如前後念自類心法剎那生滅何得說  
言非先行起答雖同法體前後有殊況有諸心三

性間起故後起者必非有於前別異心而更生也問何  
故不云能引後果名之為住變壞名異答若引後果  
羅漢後心應不名住不引果故變異名異即異與生  
不得同念由斯但云未壞名住異前名異此據兼說無  
學後心若除後心亦得說言異前後也故唯識云住別  
前後復立異名問滅相至理依何世立答依二世立  
謂滅有二一者將滅謂依現在表法後無名之為滅  
據此剎那而言具四故唯識云滅表有法後是無二  
者已滅謂依過去假立滅相故此文云有為諸行皆

有三種於剎那後有第四相故唯識云後一是無故  
在過去故此剎那而無四也問過去體無云何為依  
答無與無為依因明許故 論菩薩觀此至無別有  
性 演曰三明四相離行無有依行施設離行體無  
不同有宗許為實也 論如是四種至有為之相

演曰二依分顯文中有二初依二分後依三分依二分  
者依有立生依無辯滅依三分者住異俱有合立第  
三若更開之即名四也住異合者顯住有異故合明  
也 論此中菩薩至生住老滅 演曰二破異宗文分  
為二初彰自見後破他非初中分三標徵釋也蘊等

諸行生已即滅名生等相離蘊等法更無生等故說  
生等無實生等 論又諸菩薩至不可得者 演曰後  
破他非文分為二者惣推二者別破此惣以理推  
求生等實不可得 論謂若離彼至三者生生 演曰  
二者別破文分為二例法有生破二心境相違破初  
中有二破生相二例破餘初復分二先牒後破此牒  
有宗計實生等有二生者一者行生彼名大生二者生  
生彼名小生能生彼行名曰行生復生行生故名生生  
依主釋 論如是行生至為一為異 演曰後破文二先  
徵後破此雙徵云大生小生為一為異 論若言一者

至不應道理 演曰後破之中文分為二先破體一後  
破體異此破體一云小生若與大生一者計有大生是  
實物有即為唐捐所以者何大生生色法離色別有  
生小生生大生應亦別有體小生生大生二生即言一  
大生生色法與生亦是一故言別有生是實物有即  
為唐捐不應道理 論苦言異者至不應道理 演曰

瑜伽師地論義演卷第十七 第三十六張 孟字号

後破體異也非行生生即小生也是行生生即大生也  
汝若言大生小生異者即應小生亦似大生應能生色  
法大生生色法亦能生小生小生生大生應亦生色法

故小生非行生生能生色法應是大生行生生故  
二生異不應道理 論如說生相至當知亦尔 演曰二  
例破餘文分為二初惣例餘非後別破滅相此初也  
論謂若滅法至是實成就 演曰後別破滅相文中有  
三一牒二破三惣結之此牒有宗滅有體也 論即應  
此滅有生有滅 演曰二破分二初審問定後別破  
之此初也 論若滅生時至一切皆滅 演曰後別破  
中文分為二二難滅生二難滅滅初中有二先法後  
喻量云汝一相續一滅生時餘心心所皆應同滅許  
以自心等滅相生故如汝入滅定彼不許有第七八識

故無不定揀餘色法云心滅也 論若滅滅時至以滅  
無故 演曰二難滅滅法若滅時本為滅生故滅滅  
既滅已諸行應生無能違故 論是故言滅至不應  
道理 演曰三惣結之故知法無即名為滅執法之外  
別有滅體復有生滅故不應理 論又善男子至是  
應道理 演曰二心境相違破文中有二初辯相違後  
明應理若一切法皆是實者法觀行人不應觀法為  
空無我生滅無常不順於境違法相故以空無我既  
不違法故知諸法及生滅等皆無自性可順正理心境  
相應無違返故 論由此行相至皆是無常 演曰三

惣結前無常行也 論又諸菩薩至皆悉是苦 演  
曰二觀其苦文有三節先舉苦依次列三苦後結皆苦  
如文可知 論又諸菩薩至皆無有我 演曰三觀無我  
文分為三一標二釋三惣結之文可知矣 論又諸菩薩

瑜伽師地論義演卷第十七 第七 三

至說名涅槃 演曰四觀涅槃文分為二先法後喻法  
中有三者釋名二者辯體三彰位次此釋名也先因  
滅者惑業無也後無餘者苦果無也如次顯得有餘無  
餘二涅槃也 論當知涅槃至究竟滅故 演曰二辯體  
性真如體上苦及煩惱果因俱亡名體寂靜即以真如



圓滿寂靜以立涅槃即圓寂也 論如是未得至如  
理作意 演曰三明位次三乘修行未見諦前雖於涅  
槃起樂勝解未能修證見諦理後無學位處方證涅  
槃因中雖有證獲無為但名擇滅未是涅槃苦集未  
除未圓證故大乘初地無任分證有餘無餘亦未得也  
况初三果豈能證哉故唯識云二乘無學客有前三唯  
我世尊可言具四 論譬如王子至長者室內 演曰後  
喻况中文分為二一思真起證喻二厭苦求證喻初中  
有二先喻後合喻中有四一創生欣樂喻二漸修圓寂喻  
三聞實懷疑喻四知真捨妄喻初喻初發心位次二如

次喻資糧加行第四通喻見修無學識已漸修後圓證  
故此初喻中王子長者如次於大乘小乘初發心位有  
差別也為前三喻並在凡時未出生死故如內室入見  
已去生死分除故喻遠遊出宮室也以宮室等喻生死  
故論王及長者至為想 演曰二漸修圓寂喻文分為  
二一父假言陳二子起實想謂四車等如次喻於四涅槃  
也故下合云先假作者喻為宣說涅槃鹿想 論後於  
一時至四種車耶 演曰三聞實懷疑喻文亦為二父  
談真實二子懷猶疑至加行位漸勝於前名長大等  
雖聞說勝心變相緣妄謂真性 論復於後時至追

起羞愧 演曰四知真捨妄喻文分為二一辯真實二  
明捨妄問四種涅槃見道未得如何車喻四種涅槃

瑜伽師地論義演卷第十七 第十八張 孟字号

答但言見道識真四車不云已得要無學中方能證  
入論如是宮室至如實勝解 演曰後合說中文分為  
四一合宮室於先生死二合幼子未證聖時三合佛等如  
父如王四合涅槃喻車真假與前喻說開合不同義無  
異也 論又如病者至先病除愈 演曰二獸苦求醫喻  
文分為二初喻後合喻中有二順意常修喻二違情  
起獸喻此初也謂有凡夫聲聞菩薩三乘性者隨其

所應有三塗等惑苦未遣為有病者於佛等處學修  
人天二乘等行名求順藥因行離苦名病除愈 論復  
起餘病至良醫所言 演曰二違情起狀喻但喻人天  
無姓者也雖除衆難之苦人天復起名後病生設聞  
無漏三乘妙法以心愚故無由生信豈修證哉 論如  
是病者至喻諸如來 演曰後合說中文分為二先合初  
喻後合後喻此初也人天菩薩及聲聞乘合前有病  
希聞藥也 論其良藥等至無所稽留 演曰後合後  
喻文中有二初合餘藥後合不信初三句中謂上等者  
如次人天聲聞大乘三種教也佛說人天三歸五戒十

善等教世間所無名之為上聲聞四諦轉復勝前名為上勝大乘之教復勝小乘名為上極除此更無有上法故第二第三二種三句亦准於前如次人天四諦大乘三種教也但以教法中上深勝極讚有別故分之為三非是三中義有別故以分三也法教等者二教中皆有法教等四句別也合不信中文復有二初合迷人不生信受後彰所解而起修行

論菩薩功德品第十八

演曰品來意者初瑜伽持有十八品分之為二初十七品廣前種姓三種持訖第十八品讚菩薩德勸物欣

修故文來也言功德者功謂功用德謂業也久施功用德業成就名為功德此品明之名功德品 論云何菩薩所有功德 演曰品文分二初問後答此初問云前來廣明種姓發心修行三行必有所成勝妙之德未審勝德其體是何 論盟陀南曰至加行性 演曰後答勝德有五類分為四一明初頌二明第二三辯第三四明四五初中有二先標後釋此初頌標義有七也一辯希奇二不希奇三心平等四明饒益五辯報恩六欣讚德七不虛行 論謂諸菩薩至餘有情

共演曰後釋如標七門分別初希奇中文復有四  
標二微三釋四結釋中有五如文可知 論又諸菩薩  
至其希奇法 演曰二不希奇文分三段謂標微釋  
釋中有五一利他苦為己樂者利他有苦名不希奇  
即為己樂是希奇也為於苦中而有樂故餘可知  
也 論又諸菩薩至其心平等 演曰三心行平等門  
文分為四一標二微三釋四結釋中有五一發心平等  
二哀愍平等三子平等四法性平等五利行平等  
論又諸菩薩至以為饒益 演曰四普生饒益門文分  
三段謂標微釋釋中有五前四隨俗第五隨真各稱

所宜行饒益行也 論又諸菩薩至書寫供養 演  
日五酬恩報德門文分三節謂標徵釋釋中有五文  
顯可知 論又諸菩薩至常和無諍 演日六欣逢讚  
遇門文亦有三謂標徵釋釋亦有五思之可知 論  
又諸菩薩至應知其相 演日七不虛饒益門文中有  
三謂標徵釋釋中有五如前四十四卷中說 論復次喟  
挖南日至調伏有情 演日二明第二頌文分為二先以  
頌標後別解釋此初頌標義有六種一無倒行二彰

瑜伽師地論義演卷第十七 第四張 忍字云

墮三明勝進四彰相似五明實德六明調伏 論謂諸



菩薩至決定加行 演日後別解中如標所明六門分  
別一無倒加行門曲分三段初惣標列次別解之後  
結無倒此初標列而有五也 論云何菩薩隨護加行  
演曰次別解中文分為五一明隨護二彰無罪三思  
擇力四淨意樂五隨決定初中有二先徵後釋此初  
也 論當知此復至正隨轉故 演日後釋之中文分為  
二先標後辯辯中有五五隨護者念慧為體初三如  
次護聞思修言速疾者顯所護得謂由生德護方便  
故 論云何菩薩至迴向菩提 演曰二彰無罪罪謂  
惡法今明勝善名無罪也文分為二謂徵及釋釋中有

五一無倒加行非求世樂為圓寂故二熾然加行猛利  
精勤無休息故三無量加行万行欣修非隨一故四  
無間加行所修衆行無間斷故五迴向加行迴求菩提  
願成佛故 論云何菩薩至應知其相 演曰三思擇  
力文分為二徵及釋也謂此能為無漏加行近因思  
擇力強名思擇力 論云何菩薩至正行地應知其  
相 演曰四淨意樂始從初地終至七地俱得無漏淨  
勝妙法名淨意樂 論云何菩薩至究竟地應知其  
相 演曰五墮決定八九十地決定義通俱名決定決  
定及行并其究竟如次別屬八九十地 論如是至無

倒加行 演曰後結無倒 論又諸菩薩至起增上慢  
演曰二隨順退墮門文中有三謂標徵釋釋中有五  
文顯可知 論又諸菩薩至應知其相 演曰三順修  
勝進門文分三段謂標徵釋 論又諸菩薩至廣令  
流布 演曰四功德過失門文分三段初標次徵後釋  
釋中有五一見有惡犯不起慙心如法諫舉令出不

瑜伽師地論義演卷 第十七 第四十七張

善致善法中返生治罰致非宜處名不饒益餘四行  
相如文可知 論又諸菩薩至像似正法 演曰五真實  
功德門文分三段標徵及釋釋中有五翻前五似對

釋可知 論又諸菩薩至諸厥重處 演曰六善知調  
伏門文分三段謂標徵釋釋中有十離惡處且明下  
位但於善等處而調伏之十地聖人亦能惡處為調  
伏故餘准此知 論復次喁陀南日至最為後 演曰  
功德品中惣有五頌前二明訖次辯第三文分為二  
先標後釋此頌標舉義有五門一明授記二墮決定  
三明定作四常應作五為最勝 論謂諸菩薩至授  
與記別 演曰後釋如標五門分別一得授記別門文  
分為二先標後辯此初也 論何等為六至而與授記  
演曰後辯之中文分為二先徵後釋釋中有六合為三

對一未發發心對二現前非現對三定時非定對然  
後成佛必假先因故依性習與初二記二現非現前者  
對佛面前而得記別名現前記如法華經驚子對  
佛親得記故不現前者亦如法華不在會中而傳記也  
三定非定者如涅槃云未來有王名曰儼伽當於是世  
得成正覺名阿逸多是定時也與目捷連及善現等  
授記作佛時功德懸遠不定時限名不定也 論又諸  
菩薩至墮於決定 演曰二墮三決定門文分為二初  
標後辯此初也 論何等為三至墮於決定 演曰後  
辯之中文分為三一徵二列三釋此即初二也 論安

住種姓至墮決定記 演曰三釋之中文分為二初明二  
定後彰記位初中有三謂十信已前種姓位未發心故  
十信已上名發心位現趣趣故初地已上名不虛行用功  
之時而相順故亦知決定證佛菩提故唯識云生如來

瑜伽師地論義演卷第十七 第四三張

古字號

家住極喜地自知不久證大菩提能盡未來利樂一  
切有義地前惣名種姓未起現行無漏心故初地已  
上名曰發心證發心故八地已上名不虛行以能任運  
趣菩提故故般若云若有所得然燈佛即不與我授  
記以無得故便得記別逢然燈佛時即八地也故此文

云依後定位得授佛記前解雖通後解順文理亦長  
故任情取捨 論又諸菩薩至無有厭倦 演曰三  
定所應作門文分三段擇徵及釋釋中有五文顯可  
知 論又諸菩薩至常所應作 演曰四常應所作門  
文分為四標徵釋結釋中有五第一三四明其自行  
第二他行第五心首通自他也 論又諸菩薩至最  
為殊勝 演曰五最勝建立門具標徵釋釋中有  
十一種姓勝五乘姓中最为第一五乘不一号为諸也  
二正願勝初發心時雖有多意求佛之願最为第一  
三勤智勝勤能遍策智為導首四愛語勝利他行中

雖通四攝最殊勝者莫過愛語以於怨親等能攝  
故餘勝可知

瑜伽師地論義演卷第十七